

A 國立成功大學111學年度第二學期遠距教學課程申請書

填表說明：

- 依據專科以上學校遠距教學實施辦法第6條：學校開授遠距教學課程，應依學校規定由開課單位擬具教學計畫，依大學法施行細則及專科學校法規定之課程規劃及研議程序辦理，經教務相關之校級會議通過後實施，並應公告於網路。前項教學計畫，應載明教學目標、修讀對象、課程大綱、上課方式、師生互動討論、成績評量方式及上課注意事項。
- 未標示“無則免填”即為必填項目。
- 請以“■”標示選擇內容。

壹、課程基本資料

項次	項目	內容
1-1	開課學院	通識教育中心
1-2	開課系所(單位)	通識教育中心
1-3	課程名稱	流行樂賞析與實務
1-4	課程英文名稱	<i>POP Music Appreciation and Practice</i>
1-5	課程碼	A92F300
1-6	本門課是否開放台綜大學生選修	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否
1-7	本門課曾開過遠距	<input checked="" type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 有修訂教學計畫內容，擬重提校課委員會審議。 <input checked="" type="checkbox"/> 未修訂教學計畫內容，僅申請本學期開課。 <input type="checkbox"/> 否
1-8	教學型態	<input type="checkbox"/> 非同步遠距教學 <input checked="" type="checkbox"/> 同步遠距教學主播學校 請填列本門課程之收播學校與系所：(無則免填) (1)學校： 系所
1-9	授課教師姓名	楊金峯
	職稱	專任副教授
	連絡電話	成大52520
	e-mail	<i>domine@mail.ncku.edu.tw</i>
1-10	師資來源	<input checked="" type="checkbox"/> 專業系所聘任 <input type="checkbox"/> 通識中心聘任 <input type="checkbox"/> 以上合聘 <input type="checkbox"/> 其他
1-11	課程學制	<input checked="" type="checkbox"/> 學士班(學位學程) <input type="checkbox"/> 碩士班(學位學程) <input type="checkbox"/> 碩士班在職專班 <input type="checkbox"/> 博士班
1-12	部別	<input checked="" type="checkbox"/> 日間部 <input type="checkbox"/> 其他


項次	項目	內容		
1-13	科目類別	<input checked="" type="checkbox"/> 通識科目 <input type="checkbox"/> 校定科目 <input type="checkbox"/> 專業科目 <input type="checkbox"/> 其他		
1-14	部校定(本課程由那個單位所定)	<input checked="" type="checkbox"/> 校定 <input type="checkbox"/> 院定 <input type="checkbox"/> 系所定 <input type="checkbox"/> 其他		
1-15	開課期限(授課學期數)	<input checked="" type="checkbox"/> 一學期(半年) <input type="checkbox"/> 二學期(全年) <input type="checkbox"/> 其他		
1-16	選課別	<input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修 <input type="checkbox"/> 其他		
1-17	學分數	兩		
1-18	每週上課時數	兩		
1-19	合班數(無則免填)			
1-20	預計總修課人數	150		
1-21	全英語教學	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否		
1-22	國內學校合作遠距課程(無則免填)	<table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 50%; text-align: center;">學校</td> <td style="width: 50%; text-align: center;">學系</td> </tr> </table>	學校	學系
學校	學系			
1-23	國外學校合作遠距課程(無則免填)	國外合作學校與系所名稱: _____ <input type="checkbox"/> 國內主播 <input type="checkbox"/> 國內收播 <input type="checkbox"/> 境外專班 <input type="checkbox"/> 雙聯學制 <input type="checkbox"/> 其他		
1-24	課程平臺網址	<input checked="" type="checkbox"/> 數位學習平台(moodle); 連結網址: https://moodle.ncku.edu.tw/course/view.php?id=23966 <input type="checkbox"/> 線上學習平台(N3learning); 連結網址: <input type="checkbox"/> 磨課師, 課程名稱_____, 連結網址: <input type="checkbox"/> 外校(如 ewant 等), 連結網址:		
1-25	教學計畫大綱檔案連結網址	http://class-gry.acad.ncku.edu.tw/syllabus/online_display.php?syear=0111&sem=1&co_no=A92F300&class_code		
1-26	連絡人(助理) (無則免填)	黃子嘉		
	職稱	教學助理		

項次	項目	內容
	連絡電話	成大52520
	e-mail	joyce870327@gmail.com

貳、課程教學計畫

項次	項目	內容				
2-1	教學目標	1. 課程旨在概述「流行音樂」：從社會人文現象規範流行音樂的定義，進而探討如何賞析之。 2. 從實務操作過程，學習解構流行音樂。 3. 目的在增進學員音樂賞析經驗與審美能力，並具實務操作能力。				
2-2	適合修習對象	全民				
2-3	課程內容大綱 (請填寫每週次的授課內容及授課方式)	週次	授課內容	面授時數	同步時數	非同步時數
		1	課程介紹 (流行音樂與商業行銷的關係；從音樂技術理論及系統理論的區別，介紹今日的流行音樂研究)	兩		
		2	音樂類型定義；音樂風格解說 (流行音樂的藝術性及其功能性)——不同時期流行樂和弦應用對音樂風格的影響 (I)		兩	
		3	流行音樂歌曲歌詞配樂以及填詞之賞析，暨其實務操作 (和弦形式介紹)		兩	
		4	詞曲賞析並實務操作歌詞配樂技巧 (I)；不同時期流行樂和弦應用對音樂風格的影響 (II)		兩	
		5	音樂表演形式解說，以前述歌詞配樂之實務操作做為題材，講解伴奏音型的功能 (I；並介紹因科技而形成的操作技術)		兩	
		6	軟體、音樂工程器材及電子電腦音樂實用操作技術介紹		兩	
		7	透過實務操作認識音樂軟體的應用對音樂文化發展的影響 (以前述歌詞配樂之實務操作做為授課題材)		兩	
		8	從社會人文現象解說流行歌曲伴奏音型的演變，暨實務操作		兩	
		9	期中評量 (分析一首流行歌，並藉以練習實務操作)	兩		
		10	詞曲賞析並實務操作歌詞配樂技巧 (II)		兩	
		11	以前述歌詞配樂之成果為題材，講解伴奏聲響功能性及其產生的人文意涵 (II)		兩	
		12	流行音樂改編曲的社會意義及其常見手法 (I)		兩	
		13	改編曲常見手法 (II；實務操作做為賞析比較)		兩	
		14	改編常見手法賞析與實務 (III；應用古典音樂元素的流行樂)		兩	
		15	改編常見手法賞析與實務 (IV；應用世界音樂元素的流行樂)		兩	
		16	改編常見手法賞析與實務 (V；應用新音樂元素的流行樂)		兩	
17	變化和絃替代和聲樂句		兩			

項次	項目	內容			
		18	期末評量(或成果展現)	兩	
		小計(小時)		6	30
2-4	教學方式 (可複選)	<input type="checkbox"/> 1. 提供線上課程主要及補充教材 <input checked="" type="checkbox"/> 2. 提供線上非同步教學 <input checked="" type="checkbox"/> 3. 有線上教師或線上助教 <input checked="" type="checkbox"/> 4. 提供面授教學，次數：__3__次，總時數：__6__小時 <input checked="" type="checkbox"/> 5. 提供線上同步教學，次數：__15__次，總時數：__30__小時 <input checked="" type="checkbox"/> 6. 其它：兩週實體課「教學評量」			
2-5	學習管理系統 (可複選)	1. 提供給系統管理者進行學習管理系統資料庫管理 <input checked="" type="checkbox"/> 個人資料 <input checked="" type="checkbox"/> 課程資訊 <input type="checkbox"/> 其他相關資料管理功能 2. 提供教師(助教)、學生必要之學習管理系統功能 <input checked="" type="checkbox"/> 最新消息發佈、瀏覽 <input type="checkbox"/> 教材內容設計、觀看、下載 <input checked="" type="checkbox"/> 成績系統管理及查詢 <input checked="" type="checkbox"/> 進行線上測驗、發佈 <input checked="" type="checkbox"/> 學習資訊 <input type="checkbox"/> 互動式學習設計(聊天室或討論區) <input type="checkbox"/> 各種教學活動之功能呈現 <input type="checkbox"/> 其他相關功能(請說明)			
2-6	師生互動討論方式 (包括教師時間、E-mail 信箱、對應窗口等)	教師導生時間、E-mail 信箱、教學助理			
2-7	作業繳交方式 (可複選)	<input checked="" type="checkbox"/> 1. 提供線上說明作業內容 <input type="checkbox"/> 2. 線上即時作業填答 <input type="checkbox"/> 3. 作業檔案上傳及下載 <input checked="" type="checkbox"/> 4. 線上測驗 <input type="checkbox"/> 5. 成績查詢 <input type="checkbox"/> 6. 其他做法(請說明)			
2-8	成績評量方式 (包括考試方式、考評項目其所佔總分比率)	出席 Participation - 20% 測驗 Quizze - 80%			
2-9	上課注意事項 (無則免填)	請務必要記得，本課程與學校課程一樣，每週都要到堂上課，只是我們的課堂在 <i>Webex</i> 網站上。(共十六週，每週兩小時網上課程) 第一、二、三週面授課程說明，但線上課程同時進行，九、18週到堂測驗；若需當面討論，可以提早連絡，安排第12、15週面授。			

項次	項目	內容
2-10	由系辦人員填寫 ——通過系(所)、院課程委員會(日期及會議名稱)	111.10.17 111學年度第2次通識教育中心會議
簽 核 處		
開課教師簽章	楊金峯	
系所承辦人簽章		
系所主管簽章		
院長簽章		