

# 國立成功大學 113 學年度第 1 學期遠距教學課程申請書

\*系所開設遠距課程時請留意「專科以上學校遠距教學實施辦法」第7條部分規定：

1. 學生修習遠距教學課程成績及格，且符合大學法施行細則及專科學校法施行細則學分計算之規定者，由學校採認其學分，並納入畢業總學分數計算。
2. 前項採計為畢業總學分數之遠距教學課程學分數，已超過畢業總學分數之三分之一而未超過二分之一者，學校應將校內遠距教學課程開設及品質確保之相關規定報本部審查核准後，始得開設。
3. 第一項採計為畢業總學分數之遠距教學課程學分數，不得超過畢業總學分數之二分之一。

## 壹、課程基本資料

項次	項目	內容
1.	開課學院	通識中心
2.	開課系所(單位)	通識中心
3.	課程名稱	音樂文化導引
4.	課程英文名稱	INTRODUCTION OF MUSICAL CULTURE
5.	課程碼	A92F100
6.	是否曾開過遠距	<input checked="" type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 有修訂教學計畫內容，擬重提校課委員會審議。 <input checked="" type="checkbox"/> 未修訂教學計畫內容，僅申請本學期開課。 <input type="checkbox"/> 否
7.	教學型態	<input checked="" type="checkbox"/> 主 播 <input type="checkbox"/> 收 播 <input type="checkbox"/> 非同步遠距教學；收(主)播學校與系所： <input checked="" type="checkbox"/> 同步遠距教學；收(主)播學校與系所：
8.	授課教師	楊金峯 副教授 研究室：樓賢樓 5406      電話：成大 52520      電郵： domine@mail.ncku.edu.tw
9.	師資來源	<input checked="" type="checkbox"/> 專業系所聘任 <input type="checkbox"/> 通識中心聘任 <input type="checkbox"/> 以上合聘 <input type="checkbox"/> 其他
10.	課程學制	<input checked="" type="checkbox"/> 學士班(學位學程) <input type="checkbox"/> 碩士班(學位學程) <input type="checkbox"/> 碩士班在職專班 <input type="checkbox"/> 博士班
11.	部別	<input checked="" type="checkbox"/> 日間部

項次	項目	內容
		<input type="checkbox"/> 其他
12.	科目類別	<input checked="" type="checkbox"/> 通識科目 <input type="checkbox"/> 校定科目 <input type="checkbox"/> 專業科目 <input type="checkbox"/> 其他
13.	部校定	<input checked="" type="checkbox"/> 校定 <input type="checkbox"/> 院定 <input type="checkbox"/> 系所定 <input type="checkbox"/> 其他
14.	開課期限	<input checked="" type="checkbox"/> 一學期(半年) <input type="checkbox"/> 二學期(全年) <input type="checkbox"/> 其他
15.	選課別	<input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修 <input type="checkbox"/> 其他
16.	學分數	2.0
17.	每週上課時數(非同 步遠距教學為平均每 週面授時數)	2
18.	開課班級數	1
19.	預計總修課人數	150
20.	全英語教學	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否
21.	課程平臺網址(非同 步教學必填)	

## 貳、課程教學計畫

項次	項目	內容										
1.	教學目標	1 本課程旨在概述「何謂音樂？」； 2 探討如何界定音樂，包括其藝術性、雋永性、文化性、功能性與商業流行導向； 3 目的在增進學員的音樂基本常識、賞析經驗與審美能力，進而簡述不同時空、文化之音樂； 4 音樂具有不可替代的學術意義，成為觀察群體之社會、文化的最佳窗口。										
2.	適合修習對象	對音樂有興趣的人										
3.	課程內容大綱	<table border="1"> <thead> <tr> <th>週次</th> <th>授課內容</th> <th>面授時數</th> <th>同步時數</th> <th>非同步時數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>課程說明／音樂是什麼？</td> <td></td> <td>2</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	週次	授課內容	面授時數	同步時數	非同步時數	1	課程說明／音樂是什麼？		2	
週次	授課內容	面授時數	同步時數	非同步時數								
1	課程說明／音樂是什麼？		2									

項次	項目	內容			
		2	音樂起源說的各種推論學說	2	
		3	音樂與文化：音樂及樂器之流變；音樂要素說	2	
		4	音樂的藝術性及功能性	2	
		5	音樂系統研究的界定：「音樂表演」及「系統音樂學」	2	
		6	世界音樂與文化流散概述：各地區主要民族音樂文化	2	
		7	音樂絲路、舞動甘美朗、印度之樂（南亞）	2	
		8	波斯、阿拉伯的征伐之聲（中亞、西亞到北非）	2	
		9	期中評量	2	
		10	希臘、羅馬的光輝（環地中海到歐洲）	2	
		11	世界各民族樂器介紹	2	
		12	現代人類起源地的聲音（撒哈拉沙漠以南）、大洋洲的號角、美洲音樂風情	2	
		13	音樂理論系統介紹：樂律、博物館樂器H-S分類法	2	
		14	記譜法（基礎樂理——如何讀譜）	2	
		15	音樂織體的結構性理論（對位法與和聲學）介紹、曲體介紹	2	
		16	音樂賞析；音樂演奏與創作行為	2	
		17	歐洲藝術音樂的風格與演變介紹（科技與音樂的對話）	2	
		18	期末評量	2	
		合計		0	36
					0
4.	教學方式	<input checked="" type="checkbox"/> 1. 提供線上課程主要及補充教材 <input type="checkbox"/> 2. 提供線上非同步教學 <input checked="" type="checkbox"/> 3. 有線上教師或線上助教 <input type="checkbox"/> 4. 提供面授教學，次數：0次，總時數：0小時 <input checked="" type="checkbox"/> 5. 提供線上同步教學，次數：18次，總時數：36小時 <input type="checkbox"/> 6. 其它：			
5.	學習管理系統	1. 提供給系統管理者進行學習管理系統資料庫管理 <ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> 個人資料</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> 課程資訊</li> <li><input type="checkbox"/> 其他相關資料管理功能</li> </ul> 2. 提供教師(助教)、學生必要之學習管理系統功能			

項次	項目	內容												
		<input checked="" type="checkbox"/> 最新消息發佈、瀏覽 <input checked="" type="checkbox"/> 教材內容設計、觀看、下載 <input type="checkbox"/> 成績系統管理及查詢 <input checked="" type="checkbox"/> 進行線上測驗、發佈 <input checked="" type="checkbox"/> 學習資訊 <input checked="" type="checkbox"/> 互動式學習設計(聊天室或討論區) <input checked="" type="checkbox"/> 各種教學活動之功能呈現 <input type="checkbox"/> 其他相關功能												
6.	師生互動討論方式	討論時間：周二下午13:00-15:00及周三上午10:00-12:00												
7.	作業繳交方式	<input checked="" type="checkbox"/> 1. 提供線上說明作業內容 <input checked="" type="checkbox"/> 2. 線上即時作業填答 <input checked="" type="checkbox"/> 3. 作業檔案上傳及下載 <input checked="" type="checkbox"/> 4. 線上測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 5. 成績查詢 <input type="checkbox"/> 6. 其他做法												
8.	成績評量方式	<table border="1"> <thead> <tr> <th>序號</th> <th>評量方式</th> <th>分配</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>出席(Participation)</td> <td>20%</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>期中考(Midterm Exam)</td> <td>40%</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>期末考(Term exam)</td> <td>40%</td> </tr> </tbody> </table>	序號	評量方式	分配	1	出席(Participation)	20%	2	期中考(Midterm Exam)	40%	3	期末考(Term exam)	40%
序號	評量方式	分配												
1	出席(Participation)	20%												
2	期中考(Midterm Exam)	40%												
3	期末考(Term exam)	40%												
9.	上課注意事項	到堂，切實上課。												