

國立成功大學 114 學年度第 2 學期遠距教學課程申請書

*系所開設遠距課程時請留意「專科以上學校遠距教學實施辦法」第7條部分規定：

1. 學生修習遠距教學課程成績及格，且符合大學法施行細則及專科學校法施行細則學分計算之規定者，由學校採認其學分，並納入畢業總學分數計算。
2. 前項採計為畢業總學分數之遠距教學課程學分數，已超過畢業總學分數之三分之一而未超過二分之一者，學校應將校內遠距教學課程開設及品質確保之相關規定報本部審查核准後，始得開設。
3. 第一項採計為畢業總學分數之遠距教學課程學分數，不得超過畢業總學分數之二分之一。

壹、課程基本資料

項次	項目	內容
1.	開課學院	通識中心
2.	開課系所(單位)	通識中心
3.	課程名稱	創意思考
4.	課程英文名稱	CREATIVE THINKING
5.	課程碼	A959800
6.	是否曾開過遠距	☒ 是 ☐ 有修訂教學計畫內容，擬重提校課委員會審議。 ☒ 未修訂教學計畫內容，僅申請本學期開課。 ☐ 否
7.	教學型態	☒ 主 播 ☐ 收 播 ☐ 非同步遠距教學；收(主)播學校與系所： ☒ 同步遠距教學；收(主)播學校與系所：
8.	授課教師	梁文韜 教授 Email: mtleung@mail.ncku.edu.tw, 06-2757575-50234
9.	師資來源	☒ 專業系所聘任 ☐ 通識中心聘任 ☐ 以上合聘 ☐ 其他
10.	課程學制	☒ 學士班(學位學程) ☐ 碩士班(學位學程) ☐ 碩士班在職專班 ☐ 博士班
11.	部別	☒ 日間部

項次	項目	內容
		☐ 其他
12.	科目類別	☒ 通識科目 ☐ 校定科目 ☐ 專業科目 ☐ 其他
13.	部校定	☒ 校定 ☐ 院定 ☐ 系所定 ☐ 其他
14.	開課期限	☒ 一學期(半年) ☐ 二學期(全年) ☐ 其他
15.	選課別	☒ 必修 ☐ 選修 ☐ 其他
16.	學分數	2.0
17.	每週上課時數(非同 步遠距教學為平均每 週面授時數)	2
18.	開課班級數	1
19.	預計總修課人數	220
20.	全英語教學	☐ 是 ☒ 否
21.	課程平臺網址(非同 步教學必填)	

貳、課程教學計畫

項次	項目	內容																				
1.	教學目標	1 培養學生的創意思考，啟發創造力及革新精神，創造生活意義。 2 克服內在障礙、突破生長過程的窒礙、超越文化的影響，培養多元思考以解決問題。 3 思考歷史上人類發展階段中的創造力元素																				
2.	適合修習對象	大學生																				
3.	課程內容大綱	<table border="1"> <thead> <tr> <th>週次</th><th>授課內容</th><th>面授時數</th><th>同步時數</th><th>非同步時數</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td><td>Introduction</td><td></td><td>2</td><td></td></tr> <tr> <td>2</td><td>Multidisciplinary Creativity</td><td></td><td>2</td><td></td></tr> <tr> <td>3</td><td>Exploring Creativity (I)</td><td></td><td>2</td><td></td></tr> </tbody> </table>	週次	授課內容	面授時數	同步時數	非同步時數	1	Introduction		2		2	Multidisciplinary Creativity		2		3	Exploring Creativity (I)		2	
週次	授課內容	面授時數	同步時數	非同步時數																		
1	Introduction		2																			
2	Multidisciplinary Creativity		2																			
3	Exploring Creativity (I)		2																			

項次	項目	內容			
		4	Exploring Creativity (II)	2	
		5	Creativity and Problem-Solving	2	
		6	Creating Life Meaning	2	
		7	Mindset and Internal Barriers	2	
		8	Upbringing and Relational Barriers	2	
		9	Worldviews and Circumstantial Barriers	2	
		10	Discovery, Curiosity and Analogical Thinking (I)	2	
		11	Discovery, Curiosity and Analogical Thinking (II)	2	
		12	Invention, Illumination and Lateral Thinking (I)	2	
		13	Invention, Illumination and Lateral Thinking (II)	2	
		14	Innovation, Stimuli, and Design Thinking (I)	2	
		15	Innovation, Stimuli, and Design Thinking (II)	2	
		16	Transformation, Imagination, and Art Thinking (I)	2	
		17	Transformation, Imagination, and Art Thinking (II)	2	
		18	Conclusion	2	
		合計		0	36 0
4.	教學方式	☒ 1. 提供線上課程主要及補充教材 ☐ 2. 提供線上非同步教學 ☒ 3. 有線上教師或線上助教 ☐ 4. 提供面授教學，次數：0次，總時數：0小時 ☒ 5. 提供線上同步教學，次數：18次，總時數：36小時 ☐ 6. 其它：			
5.	學習管理系統	1. 提供給系統管理者進行學習管理系統資料庫管理 ☐ 個人資料 ☒ 課程資訊 ☐ 其他相關資料管理功能 2. 提供教師(助教)、學生必要之學習管理系統功能 ☒ 最新消息發佈、瀏覽			

項次	項目	內容															
		☒ 教材內容設計、觀看、下載 ☐ 成績系統管理及查詢 ☐ 進行線上測驗、發佈 ☒ 學習資訊 ☒ 互動式學習設計(聊天室或討論區) ☒ 各種教學活動之功能呈現 ☐ 其他相關功能															
6.	師生互動討論方式	Email: mtleung@mail.ncku.edu.tw, 06-2757575-50234															
7.	作業繳交方式	☒ 1. 提供線上說明作業內容 ☒ 2. 線上即時作業填答 ☒ 3. 作業檔案上傳及下載 ☐ 4. 線上測驗 ☐ 5. 成績查詢 ☐ 6. 其他做法															
8.	成績評量方式	<table> <tr> <th>序號</th><th>評量方式</th><th>分配</th></tr> <tr> <td>1</td><td>個人書面報告(Projects)</td><td>35%</td></tr> <tr> <td>2</td><td>作業(Assignments)</td><td>25%</td></tr> <tr> <td>3</td><td>作業(Assignments)</td><td>25%</td></tr> <tr> <td>4</td><td>其他(others) (隨堂作業)</td><td>15%</td></tr> </table>	序號	評量方式	分配	1	個人書面報告(Projects)	35%	2	作業(Assignments)	25%	3	作業(Assignments)	25%	4	其他(others) (隨堂作業)	15%
序號	評量方式	分配															
1	個人書面報告(Projects)	35%															
2	作業(Assignments)	25%															
3	作業(Assignments)	25%															
4	其他(others) (隨堂作業)	15%															
9.	上課注意事項	請參與討論。															